



REGULAMIN
GMINNEGO
KONKURSU
PIOSENKI
WAKACYJNEJ

DLA DZIECI i MŁODZIEŻY

ORGANIZATOR KONKURSU: Gminny Ośrodek Kultury w Sarnakach

CEL KONKURSU:

- rozbudzanie i rozwijanie wrażliwości oraz aktywności artystycznej wśród dzieci i młodzieży,
- wspieranie najzdolniejszych wokalnie uczniów i umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych oraz dorobku artystycznego,
- propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży,
- popularyzacja polskich piosenek.
- wyłonienie utalentowanych dzieci i młodzieży oraz zachęcenie jej do pracy twórczej w zakresie muzyki,
- rozwijanie talentów estradowych,
- kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

WARUNKI KONKURSU:

- Konkurs ma charakter otwartego przeglądu, w którym wystąpić mogą indywidualni wykonawcy lub zespoły wokalne (max. 5 osób).
 - Łączny czas wykonania nie może przekraczać 5 minut.
 - Uczestnicy wykonują wybrany przez siebie utwór w języku polskim.
 - Wykonawcy zobowiązani są do przesłania swoich podkładów (pól playbacków) do GOK Sarnaki wraz z kartą zgłoszenia w terminie do 28 maja 2019 roku
 - uczestnicy konkursu oceniani będą w kat. wiekowych
 - a/ od 5-8 lat
 - b/ od 9-12 lat.
 - C/ od 13-15 lat
- Organizator zastrzega sobie możliwość połączenia kategorii wiekowych w przypadku zbyt małej liczby uczestników.
- Organizator zapewnia uczestnikom niezbędne nagłośnienie, oraz możliwość odtwarzania płyt CD i nośników USB.
 - Organizator ustala kolejność występów.

-Udział w konkursie jest jednocześnie zgodą na warunki regulaminu oraz na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku uczestnika na potrzeby organizacji i promocji konkursu.

-Po wysłuchaniu wszystkich wykonawców jury powołane przez organizatora przyzna nagrody i wyróżnienia.

TERMIN I MIEJSCE:

-Uczestnictwo w konkursie wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia należy zgłosić do dnia 28 maja 2016 roku.

-Konkurs odbędzie się dnia 02.06.2019 roku

KRYTERIA OCENY:

Komisja artystyczna (Jury) powołana przez Organizatora Konkursu dokona oceny według następujących kryteriów:

-dobór repertuaru (tekstu, muzyki) dostosowany do wieku i możliwości wykonawczych uczestnika.

-pomysłowość,

- interpretacja piosenki

- ogólne wrażenie artystyczne

INFORMACJE KOŃCOWE:

Ostateczna interpretacja Regulaminu przysługuje organizatorowi, który decyduje również o wszystkich sprawach związanych z Konkursem, a nie objętych niniejszym Regulaminem. Organizator dysponuje sprzętem nagłaśniającym, pianinem cyfrowym i keyboardem. W przypadku półplaybacków należy przynieść ze sobą nośnik z nagraniem muzyką (opisany imię i nazwisko solisty, nazwa zespołu, tytuł utworu, numer utworu na nośniku

Wszelkich informacji udziela koordynator p.....

KARTA ZGŁOSZENIA

1. IMIĘ I NAZWISKO, WIEK WYKONAWCY:

.....
.....

2. TYTUŁ PIOSENKI, KOMPOZYTOR, AUTOR TEKSTU:

.....
.....

3 Rodzaj akompaniamentu

.....

4. POTRZEBY TECHNICZNE:

.....

5. KONTAKT Z UCZESTNIKIEM I OPIEKUNEM (NR TELEFONU, ADRES E- MAIL):

.....

6. NINIEJSZYM POTWIERDZAM ZAPOZNANIE SIĘ Z REGULAMINEM KONKURSU I JEGO AKCEPTACJĘ.

.....

Imię i nazwisko

Podpis osoby zgłaszającej

Miejscowość, data